

Panorama: Central and Eastern Europe



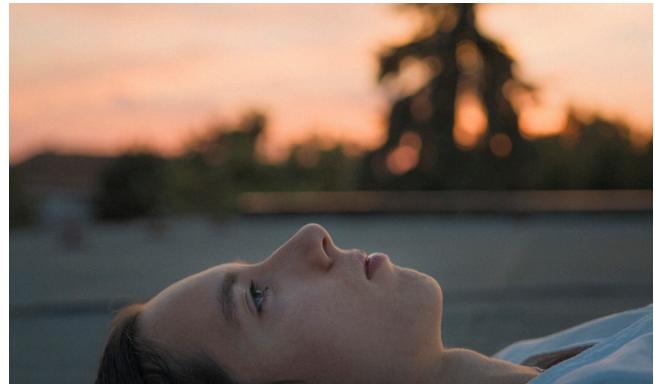
Ever Since I Knew Myself

Documentary Film

Maka Gogaladze
Georgia 2024 | 87 min, Colour
German premiere

Die Regisseurin im Disput mit ihrer Mutter über deren strenge Erziehung, die von Macht und Disziplinierung geprägt war. Das Erziehungssystem im modernen Georgien als solches steht zur Debatte. – *The director argues with her mother about her strict upbringing, which was marked by power and discipline, and questions the educational system in modern Georgia as such.*

Language Georgian
Subtitles English



The Other One

Documentary Film

Marie-Magdalena Kochová
Czech Republic, Slovakia 2024 | 87 min, Colour
German premiere

Familiären Pflichten, die Bedürfnisse der autistischen Schwester und der eigene Traum Psychologie zu studieren – die 18-jährige Johanna muss den Mut finden, eine Entscheidung zu treffen. – *Family obligations, her autistic sister's needs and her own dream of studying psychology – 18-year-old Johanna must find the courage to take a life-changing decision*

Language Czech
Subtitles English



wo/men

Documentary Film

Kristine Nrecaj, Birthe Templin
Germany 2024 | 87 min, Colour
German premiere

Portrait sechs albanischer "Burrneshas", die als Frauen in der sozialen Rolle von Männern, seit Jahrzehnten die patriarchalen Strukturen des Landes mit Witz und Mut gegen den Strich bürsten. – *A portrait of six Albanian "Burrneshas", women in the social roles of men, who have been going against the grain of the country's patriarchal structures with wit and courage for decades.*

Language Albanian, English
Subtitles English



A Year in the Life of the Country

Documentary Film

Tomasz Wolski
Poland 2024 | 85 min, Colour & B&W
German premiere

Das exklusive Found-Footage-Material aus den frühen Achtzigerjahren zeigt ein Polen, das unter dem Kriegsrecht ächzt. Es zeigt zugleich ein Polen, in dem die Solidarność dabei ist, zu entstehen. – *The exclusive found footage from the early eighties shows a Poland groaning under martial law. At the same time, it shows a Poland where Solidarność is about to emerge.*

Language Polish, English
Subtitles English

Panorama: Central and Eastern Europe

67. Internationales Leipziger
Festival für Dokumentar- und
Animationsfilm
28.10.–3.11.2024



A Year of Endless Days

Documentary Film

Renata Lučić

Croatia, Qatar 2024 | 70 min, Colour

World premiere

Eine einfühlsame Studie über Familie, Einsamkeit, Freundschaft und Liebe, vor dem Hintergrund der Massenabwanderung von Frauen aus der ländlichen Gegend an der kroatisch-bosnischen Grenze. –
An sensitive study of family, loneliness, friendship and love, set against the background of the mass exodus of women from the rural area along the Croatian-Bosnian border.

Language Croatian
Subtitles English